

Newsletter #1 – Juin 2024

Dans le cadre de l'accompagnement des chercheurs aux nouvelles approches numériques pour la recherche, les Écoles souhaitent développer un ensemble d'actions regroupées au sein d'un atelier « humanités numériques » et science ouverte (voir [ci-dessous](#)). Une action importante de ce dispositif en construction consiste à assurer une veille active sur les innovations numériques en adéquation avec les besoins de la recherche dans les Écoles.

Dans cette perspective, cette première newsletter vise à initier un nouveau vecteur d'information à destination des personnels de la recherche intéressés par les humanités numériques et la science ouverte. Elle rassemblera les informations concernant les initiatives propres aux Écoles françaises à l'étranger dans le domaine mais également les manifestations scientifiques, les ressources en ligne, les appels à projet, les publications et les formations pertinentes pour notre communauté.

Un [comité éditorial](#) regroupant des acteurs des cinq écoles a été constitué afin d'animer ce travail de veille et d'information.

Ces newsletters seront diffusées via la liste de diffusion hn-efe@listes.huma-num.fr à laquelle vous pouvez vous [abonner](#) ou [désabonner](#) à tout moment (les liens sont indiqués en pied de page). Vous pourrez également proposer des informations relatives aux humanités numériques et à la science ouverte via cette liste : elles seront intégrées à la newsletter suivante ou diffusées immédiatement selon leur actualité.

Sommaire

- [Dates limites](#)
- [Appels à communication](#)
- [Humanités numériques et science ouverte au sein des EFE](#)
- [Séminaires / ateliers / manifestations scientifiques](#)
- [Ressources en ligne](#)
- [Publications](#)
- [Formations](#)
- [Focus sur ...](#)
- [Le comité éditorial](#)

Dates limites

24 juin 2024, 12h (heure de Paris) : Prix science ouverte 2024 des données de la recherche



Comme chaque le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et le Comité pour la Science Ouverte décernent des prix en faveur de la science ouverte. Cette année, en plus du prix des données de recherche et du prix du logiciel libre de la recherche, qui ont déjà été attribués lors des éditions précédentes, est lancé le prix science ouverte de la thèse.

Si vous souhaitez rejoindre un de ces axes comme animateur ou expert, contactez [Bruno Morandière](#) pour le comité d'organisation.

Pour en savoir plus : <https://page.hn/2n9x3g>

Séminaires / ateliers / manifestations scientifiques

19 juin 2024 de 10h à 12h - Le plan de gestion de données, nouveau vade-mecum des entités de recherche ?



Les plans de gestion de données pour les projets de recherche ont commencé à apparaître en 2017, avec le projet pilote d'Horizon 2020. Le PGD est ensuite devenu peu à peu un incontournable en France avec sa systématisation pour tous les projets ANR depuis 2019 et la nomination d'un référent qualité au niveau national. À la faveur de cette nouveauté, s'est ensuite posée la question d'une rationalisation des pratiques au niveau des unités de recherche et des plateformes : la réflexion sur le PGD d'entité de recherche démarrait. Formaliser la politique de données d'une

entité, faciliter la rédaction des PGD de projet pour les chercheurs utilisant des données issues de plateformes, asseoir et valoriser des processus de qualité ; les PGD d'entités permettent de remplir de multiples objectifs. Au travers de trois interventions mêlant définitions et retours d'expérience, ce webinaire a vocation à faire découvrir ce nouvel outil.

Ce webinaire sera enregistré puis diffusé sur la [chaîne Youtube](#) du GTSO-Données.

Programme et inscriptions : <https://gtsodataweb9.sciencesconf.org>

26 juin 2024 14h - Séminaire-atelier pictoria "IA et IIIF" (Visioconférence & BnF DataLab)



Cette séance du séminaire-atelier du consortium-HN pictoria vise à familiariser les participants avec le standard IIIF (International Image Interoperability Framework), en explorant ses applications et enjeux dans le domaine de l'intelligence artificielle et de la vision machine. Les participants découvriront comment IIIF facilite l'accès, l'annotation et le partage des images numériques, transformant ainsi la gestion et la diffusion des collections et corpus.

La première partie de la séance sera diffusée en mode hybride et accessible par Zoom, sans inscription pour une participation à distance ; les ateliers ne seront pas accessibles à distance.

<https://cnrs.zoom.us/j/93630090780?pwd=THVSTGpIU2RQSDFla1BsTko4ZzFoUT09>

En savoir plus : <https://pictoria.hypotheses.org/1887>

Ressources en ligne

Science ouverte – Passeport données de la recherche



Inscrit dans la collection Passeport pour la science ouverte, ce guide aborde les principales notions relatives à la gestion et à la diffusion des données de la recherche.

Ce guide à destination des chercheuses et chercheurs, fournit des explications pour comprendre ce que sont les données de la recherche, les enjeux liés à leur gestion, l'intérêt de leur diffusion, mais également comment être accompagné au mieux dans leur gestion et leur partage.

<https://www.ouvri.lascience.fr/science-ouverte-donnees-de-la-recherche/>

Déclaration de Barcelone : recherche ouverte et infrastructures non-proprétaires



Le 16 avril 2024, plus de 30 organisations impliquées dans le financement, l'évaluation ou la réalisation de la recherche ont publié la déclaration de Barcelone sur l'information de recherche ouverte.

<https://barcelona-declaration.org/> ([déclaration en français](#))

Publications



Bastien Rueff. Dealing with post-excavation data: the Omeka S TiMMA web-database. Peer Community In Archaeology, 2024, 4 (Article e5), [\(10.24072/pcjournal.366\)](#). [\(hal-04414965\)](#)

[\(voir focus sur ...\)](#)

Formations

École thématique CNRS : NewTextMining 2 : État de l'art pour la fouille et l'analyse des corpus textuels



Ce projet d'école thématique veut actualiser un état de l'art des techniques novatrices dans une thématique de plus en plus importante et pouvant avoir des conséquences fortes dans de multiples domaines. Pour l'édition 2024, après un nécessaire état des lieux, l'objectif sera d'explorer comment des langages informatiques comme Python peuvent être utiles - ou pas - aux besoins actuels de fouilles de textes. Cette école ne peut être qu'interdisciplinaire, ayant été reconnue comme un espace de rencontres et de controverses entre spécialistes des techniques et spécialistes des contenus.

Détails pratiques : l'école thématique se déroulera au domaine du Lazaret à Sète (<https://www.lazaretsete.com>) avec une arrivée à Sète le dimanche 29 septembre 2024 fin d'après-midi et un retour le vendredi 4 octobre 2024 après 14h00.

Pour en savoir plus, vous pouvez consulter le site de l'école : <https://newtextmining2.sciencesconf.org>.

Focus sur ...

À propos d'Omeka S et de *Peer Community In*

Bastien Rueff, membre scientifique de l'École française d'Athènes

En tant que responsable des données du projet TiMMA (*Timbers in Minoan and Mycenaean Archaeology*), j'ai créé une base de données avec le système de gestion de contenu Omeka S. J'ai présenté dans un article paru récemment les raisons qui m'ont poussé à opter pour cette solution logicielle : elle est, selon moi, pertinente pour gérer des données de post-fouille et permettre leur consultation en ligne. L'objectif de ces lignes n'est pas de faire de l'autopromotion (sauf bien sûr si vous mourez d'envie de [lire l'article et d'explorer la base de données](#) :), mais de revenir sur le processus de publication. J'ai choisi de passer par la communauté PCI ([Peer Community In](#)), composée de chercheurs qui jouent le rôle d'éditeurs de prépublications. Face au coût monétaire important que représente l'accès aux articles publiés par certains éditeurs, y compris en *open access*, et le manque de transparence dans les processus de révision, certains font le choix de déposer leurs prépublications sur des serveurs appelés archives ou archives en ligne. Bien souvent, ces prépublications n'ont pas été évaluées par les pairs. Précisément, PCI offre un service de révision et de recommandation de ces manuscrits. Le processus est détaillé [ici](#). Cela permet des délais de parution courts, des retours de spécialistes, une visibilité accrue et une transparence sur les recommandations qui sont rendues publiques (celle de mon article est disponible à [cette adresse](#)). Il est également possible de déposer du code informatique et des réactifs. Enfin, la prépublication est protégée par une licence ouverte, choisie par l'auteur. A noter que les communautés sont thématiques : on parle ici du [PCI Archaeology](#). L'étape du dépôt et les aller-retours qui s'en suivent, actés par [différentes versions](#), n'empêchent en rien la publication ultérieure du manuscrit dans une revue scientifique. Si certains éditeurs refusent de publier des prépublications, d'autres n'y voient aucun inconvénient, voire l'encouragent. C'est le cas notamment du PCI Journal, adossé au PCI, qui accepte *de facto* la

publication des prépublications révisées et recommandées. Certaines sections du CoNRS, ainsi que le Conseil Scientifique de l'institut InEE, ont d'ailleurs annoncé considérer un manuscrit validé par une PCI comme une publication dans une revue de rang A. En définitive, c'est vivement recommandé :) !

Quelques références utiles

- Kristina Hettne, Ron Aardening, Chantal Hukkelhoven, Dirk van Gorp, Nicole Loorbach, et al.. Les préprints : guide pratique. 2021, [10.13143/0603-7h42](https://doi.org/10.13143/0603-7h42). [halshs-03470613](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03470613)
- Malicki, M., Jeroncic, A., Ter Riet, G., Bouter, L. M., Ioannidis, J. P. A., Goodman, S. N., & Aalbersberg, IJ. J. (2020). Preprint Servers' Policies, Submission Requirements, and Transparency in Reporting and Research Integrity Recommendations. *JAMA*, 324(18), 1901-1903. <https://doi.org/10.1001/jama.2020.17195>

Le comité éditorial

- Katie Brzustowski-Vaisse (Responsable de la bibliothèque - Casa de Velázquez)
- Rémi Ienco (Chargé de mission « science ouverte » - École française d'Athènes)
- Laure Franceschi (Responsable de la bibliothèque - École française d'Athènes)
- Katia Juhel (Responsable de la bibliothèque - École française d'Extrême-Orient)
- Shueh-Ying Liao (Responsable informatique - École française d'Extrême-Orient)
- Agnès Macquin (Responsable de la bibliothèque - Institut français d'archéologie orientale)
- Cécile Martini (Responsable de la bibliothèque - École française de Rome)
- Bruno Morandière (Chargé de mission « numérique » - Réseau des Écoles françaises à l'étranger)
- Marie Stahl (Responsable du service des archives - École française d'Athènes)